

BIENES INMUEBLES DE INTERES CULTURAL DE SANTIAGO DE CALI**BIC M1-50**

Iglesia de San Fernando Rey

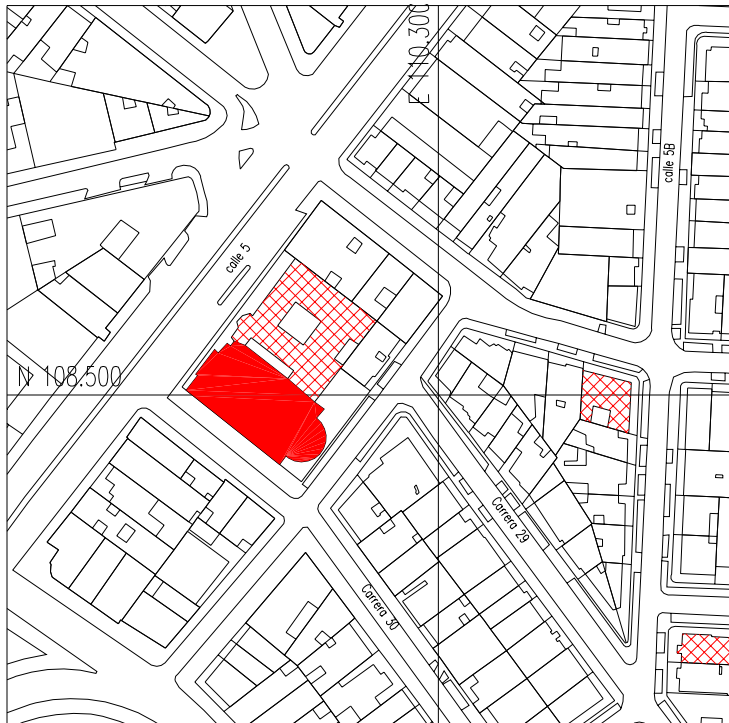
Nivel 1 Conservación Integral

Autor: Atribuido a Heladio Muñoz

Fecha: ca. 1955

Calle 5 #29-32

La iglesia de San Fernando Rey es una construcción de tres naves, bastante convencional en su exterior pero que en su interior presenta una interesantísima estructura de hormigón conformada por arcos parabólicos en el centro sobre los que en arcos, también parabólicos pero en tranquila que dan lugar a las tres naves interiores. Sobre la estructura de estos arcos se levantan unas columnas que soportan las cubiertas; el extradós del arco parabólico central está perforado con oculos cruciformes y estrellados. El testero de la iglesia está cerrado con vitrales, tratamiento que persiste en las demás ventanas. La entrada principal presenta unos arcos de entrada con arcos superpuestos a la manera de arcos de descargue. La nave central acusa su altura con un gran arco superior y un arco bajo con retranqueos que lo abocinan en un cuerpo perfectamente diferenciada que sirve de acceso. Convencionalismos (incluso con cierta evocación a las formas neocoloniales) y modernidad se hibridan entonces en esta construcción, referente en los recorridos urbanos sobre la Calle 5a. Función importante cumple la cripta con sus osarios. Las construcciones aledañas han estado vinculadas a la iglesia como casas cūrales, la primera hoy convertida en Salas de Velación, sobre la Calle 5a, es Bien de Interés Cultural, mientras que la nueva, en la calle posterior si bien poco colabora en la valoración de la parte más anodina de la iglesia, respeta su altura. Cualquier nueva construcción deberá empatar con el volumen de la iglesia y no deberá sobrepasar la altura de la nave lateral y toda sobre-elevación en la manzana no deberá superar la altura de la nave central.

Zona de Influencia:**Referencias:**

Acuerdo 069 de 2000

Acuerdo 0232 de 2007, Plan Especial de Protección del Patrimonio Inmueble de Santiago de Cali