

Hospital San Juan de Dios

BICM1-46

NIVEL DE INTERVENCIÓN

1 Conservación Integral

MUNICIPIO:
Santiago de Cali

DIRECCIÓN:
Carrera 4 17 - 67

BARRIO:
San Nicolás

MANZANA:
0017

PREDIO:
0001

USO ORIGINAL:
Asistencial



● Hospital de San Juan de Dios, Santiago de Cali. Fotografía anónima, 1920, tomada de la Biblioteca Departamental Jorge Garcés Borrero. Fondo Archivo del Patrimonio Fotográfico y Filmico del Valle del Cauca.



● Estado actual, 2019. Plazoleta de acceso.

RESEÑA HISTÓRICA

Hacia la mitad del siglo XVIII la ciudad de Cali, que había sido fundada en 1536, había crecido y se vio la necesidad de tener un hospital. El primer hospital se construyó en la carrera 4 entre calles 9 y 10 y se inauguró el 23 de enero de 1753; en 1759 lo comenzaron a manejar los padres Hospitalarios de San Juan de Dios quienes estuvieron allí hasta 1847. Luego fue la comunidad franciscana la que estuvo a cargo del hospital hasta 1861. En 1825 se trasladó el hospital al predio que ocupa hoy.

Por petición del Cabildo de Cali, en 1849, la capilla del hospital pasó a ser la iglesia parroquial del barrio San Nicolás; como se encontraba deteriorada, se levantaron muros y abrieron ventanas. Luego de la partida de los franciscanos, asumió como síndico y médico Manuel María Buenaventura entre 1867 y 1876. En 1882 las Hermanas de La Caridad se encargaron de la institución.

En los últimos años del siglo XIX, bajo la dirección del doctor Pedro Pablo Scarpetta, se adquirieron predios vecinos para ampliar el hospital, creando zonas de habitaciones para enfermos, oficinas, farmacia y una sala de cirugía, llegando a tener una capacidad de 120 camas.

En 1933 se dio otro proceso de renovación de la infraestructura del hospital, la cual, posteriormente, se vio afectada parcialmente por las explosiones de 1956. San Juan de Dios sirvió como hospital universitario de la Universidad del Valle durante los años 50 mientras se construía el Hospital Evaristo García.

En la década de los ochenta, los deterioros físicos y la obsolescencia de las instalaciones llevaron a la reconstrucción del inmueble con aportes del Fondo Nacional Hospitalario y la Beneficencia del Valle, proyecto que fue liderado por el arquitecto Jaime Ponce de León; el anteproyecto fue presentado en 1981 y una primera etapa fue inaugurada en agosto de 1982, en la cual se consolidó el volumen suroriental y el espacio público. En 1983, dentro de las obras de modernización del hospital, se demolió la capilla.

DESCRIPCIÓN FÍSICA

El edificio del Hospital San Juan de Dios ocupa una manzana entera, y a pesar de sus múltiples intervenciones, presenta un paramento continuo con muros de más de 8 metros y esquinas achaflanadas, que le otorgan una escala destacada dentro del contexto urbano.

El acceso principal se sitúa sobre la plazoleta esquinera localizada entre la Carrera 4 con Calle 18, originada por el retroceso del paramento definido en el proyecto de intervención de los años 80. El vestíbulo se comunica con un espacio de doble altura abierto a un pequeño patio, desde el cual se llega a las zonas administrativas (zona oriental), de servicios (sector nororiental), a los laboratorios (hacia el centro del predio) y a urgencias, localizadas en la mitad occidental del primer piso. Urgencias y el auditorio, localizado sobre la plazoleta, cuentan con accesos directos desde el exterior.

El edificio cuenta con cinco puntos fijos, 4 ascensores y algunas rampas para el desplazamiento de camillas y sillas de ruedas. En el segundo nivel se localizan las salas de cirugía, las especialidades, observación, cuidados intermedios, hospitalización, oficinas, salas de juntas, farmacia, la capilla y algunos servicios de apoyo y complementarios a la actividad asistencial. El sector nororiental tiene un tercer piso, debido a la sobre elevación de la cubierta, en la cual se ubican neonatología, habitaciones de hospitalización, cuartos para médicos, oficinas y espacios para servicios.

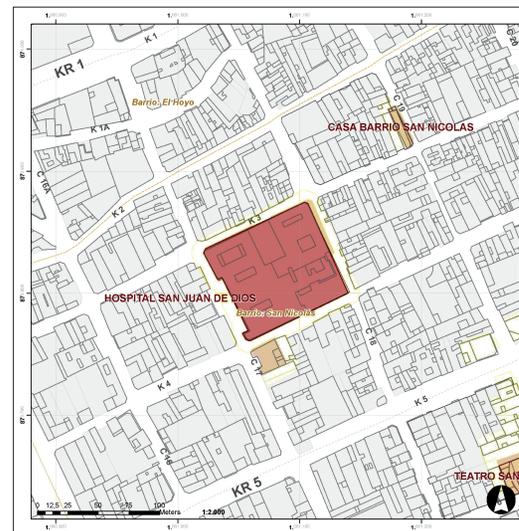
La lectura del edificio colonial no es clara debido a las múltiples transformaciones y a la pérdida de la estructura espacial original dada por patios, dando paso a la densificación actual. Adicionalmente, la forma de intervención realizada por el arquitecto Ponce de León, acudiendo al recurso neocolonial dificulta también la identificación de las etapas constructivas y de la autenticidad de la fábrica del inmueble.



● Interior sobre uno de los patios, rodeado de arcadas

LOCALIZACIÓN ÁREA DE INFLUENCIA

- Legenda**
- HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS
 - Área de influencia
 - Nivel Conservación BIC**
 - Nivel 1 Conservación integral
 - Nivel 2 Conservación arquitectónica
 - PARQUE URBANO DE GRAN ESCALA
 - RECINTO URBANO
 - SECTOR URBANO
 - Sectores Manejo Especial
 - Proyecto-intervención UPU
 - Proyectos integrales UPU



VALORACIÓN

Año de construcción

1825

Periodo histórico

Siglo XIX

Diseñador

No disponible

Estético:

El hospital ocupa una manzana completa con una composición de claustros que dan cuenta de una ordenación posible con la pauta de los espacios del claustro del siglo XIX. Las intervenciones para adaptar el equipamiento de salud aprovecha la disposición de vacíos para proveer de luz y ventilación los espacios interiores dejando una proporción equivalente entre los volúmenes y los patios. En las intervenciones del siglo XX sobresale una imagen neocolonial que se retoma, de manera tardía, en la década de los años 1980.

Histórico:

La edificación ha sido reflejo del proceso de servicios de salud en la ciudad. Siendo un hospital popular desde sus inicios, está asociado a la primera formación en medicina en Cali. Se hace difícil la lectura de la superposición de intervenciones que ha tenido la construcción y no es posible distinguir la antigüedad de sus componentes. Sin embargo, existe cierta integralidad que ha permanecido en las adaptaciones realizadas.

Simbólico:

El hospital hace parte del capital simbólico de sectores populares que lo asumen como un espacio que les identifica. Si bien en la memoria se ha desvanecido el antecedente como claustro religioso, ha cobrado más fuerza y se ha consolidado el referente como uno de los primeros centros hospitalarios de la ciudad.

Significación cultural:

El hospital San Juan de Dios, si bien carece de un mantenimiento adecuado, tiene una alta apropiación como centro de salud de amplia gama de servicios y con accesibilidad para poblaciones vulnerables. La vocación de servicio de la comunidad que lo atiende hace que se asocie a otros centros de similar denominación a nivel nacional.

BIBLIOGRAFÍA:

- ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI. (2014). Ficha Revisión y Ajuste del Plan de Ordenamiento Territorial del Municipio de Cali, 2014-2027. Santiago de Cali, (s.e).
- ARGUELLES, MARIANO (s.f.). Historia del Hospital San Juan de Dios 1753-1966.
- FORERO CABALLERO HERNANDO (2011). Momentos históricos de la medicina colombiana. Tomado el 29 de agosto de 2019 de www.bdigital.unal.edu.co > 9789587194036.12.pdf
- GÓMEZ, DIEGO MAURICIO (s.f.). Historia de la medicina en el Valle del Cauca. En Reseña histórica capitulos de la ACMI. Tomado el 29 de agosto de 2019 de http://www.acmi.org.co/Historia_capitulos/Historia_Valle_del_Cauca.pdf
- REVISTA DESPERTAR VALLECAUCANO No. 26, 37 (enero y febrero), 49 (enero y febrero), 71 (diciembre de 1983).
- SINISTERRA, ENRIQUE (1979). Historia de la Parroquia de San Nicolás. En Revista Occidental Año XII, No. 77 abril 1979.
- SÚPER INTENDENCIA DE NOTARIADO Y REGISTRO, Ficha Ventanilla Única de Registro, A040300010000, 2019. • Arguelles Mariano (s.f.) Historia del Hospital San Juan de Dios 1753-1966
- VÁSQUEZ, EDGAR (1982), Historia del Desarrollo Urbano en Cali. Cali: Universidad del Valle.