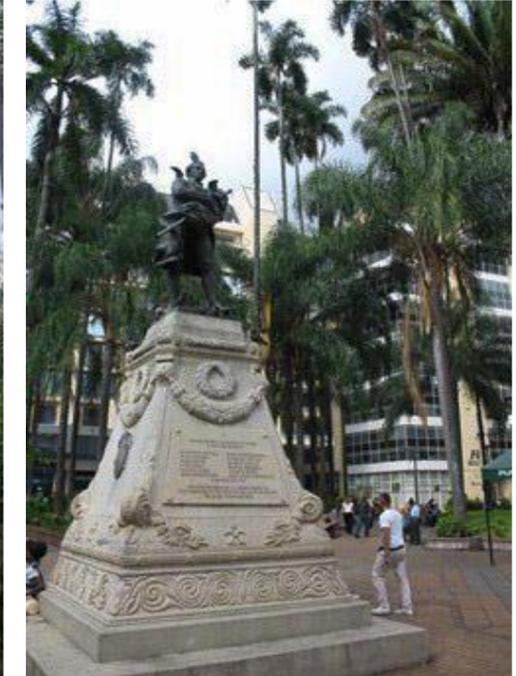


1 Identificación

| | | | | | | | | | | | |
|--------|------------------|--------------|-----------------|-----------|----|--------------------|------------------|-----------|-----|------|--------|
| Nombre | Plaza de Caicedo | Departamento | Valle del Cauca | Cod. Dane | 76 | Distrito/Municipio | Santiago de Cali | Cod. Dane | 001 | Zona | Urbana |
|--------|------------------|--------------|-----------------|-----------|----|--------------------|------------------|-----------|-----|------|--------|

2 Fotografías



3 Historias

Es el parque o plaza principal, situado en pleno corazón de la ciudad. En ella se encuentra la estatua de Joaquín de Caycedo y Cuero, elaborada en Francia y colocada en 1913. Esta plaza fue desde tiempos coloniales el punto central y el lugar en donde se realizaban los grandes espectáculos. Fue plaza de Mercado y parque estilo europeo con rejas de hierro forjado y del cual quedan algunos recuerdos fotográficos. Hoy en día es el lugar más concurrido de Cali; fue el lugar de trabajo, hasta hace poco, de "escribanos públicos" estilo criollo con mesas y asientos plegables, máquinas de escribir y parasoles (muchos se instalaron en la calle peatonal que conduce al Teatro Jorge Isaacs. En esta calle también trabajan numerosos "emboladores" que ahora se distinguen por sus sillas y sus blusas distintivas de "Beisbol", color amarillo, también se encuentran vendedores de todo estilo, de los cuales sobresalen los vendedores de lotería con sus estanterías de hilos de nylon de donde se desprenden hojas largas de billetes que ofrecen la suerte a cuanto transeúnte pasa; hay vendedores de café, de gaseosas, de frutas y hasta hortalizas). Este parque es frecuentado por los desocupados o desempleados que se reúnen improvisadamente con otros para formar aglomeradas tertulias. Este rincón de Cali puede ser considerado por un turista como un lugar típico de la ciudad en donde se entrecruzan diferentes aspectos de la vida cotidiana de la realidad del país.

A un costado de esta plaza se encuentran la catedral de San Pedro que otrora despertaba con los tañidos de sus campanas a todos los habitantes de aquel pequeño poblado. Sus formas originales se perdieron y hoy solo su nombre recuerda que fue la iglesia altiva de una ciudad que comenzaba a nacer. También se encuentran dos construcciones estilo republicano o francés, el edificio Otero y la antigua Casa Municipal, hoy Palacio Nacional. La plaza de Caicedo como sitio de interés turístico es importante sólo por la referencia de ser centro de la ciudad. Este lugar, así como todo el centro ha sido invadido desde hace cerca de treinta años por un número creciente de vendedores ambulantes que han destruido completamente la estética de todo este sector. Hoy en día tanto la Plaza de Caicedo, como el centro es un sitio amorfo y sin ningún encanto, pues sus edificios mas antiguos fueron destruidos, muchos lugares se destinan como parqueaderos o negocios populares.