

## BIENES INMUEBLES DE INTERES CULTURAL DE SANTIAGO DE CALI



BIC N-18

## Hospital Universitario Evaristo García

**Bien de Interés Cultural del ámbito Nacional**

Decreto 1802 / 19-X-1995

**Nivel 1 Conservación Integral**

Autores: G. Garrido Sardi -  
Vicente Caldas y Hernando Vargas Rubiano

Fecha: 1940-1956

Calle 5 #36-08

Edificio Público - Uso Hospitalario



Este proyecto adoptó el modelo vigente hospitalario de naves a doble crujía conectados a través de otra gran nave, generando patios intermedios abiertos por un costado (en forma de C), evolución a partir del hospital de pabellones colegiados pero esta vez conformando un edificio único gracias a la conexión volumétrica, espacial y funcional que provee la nave central donde se disponen también salas, consultorios, estaciones de enfermeras, laboratorios, etc. Para este proyecto fué vinculado el entonces joven proyectista bogotano Hernando Vargas Rubiano (quien también trabajara en un proyecto hospitalario privado: la Clínica de Occidente). El acceso principal del edificio está conformado en el exterior por una rotonda, un plano que demarca la entrada a doble altura partido por una marquesina que protege el acceso y el intradós de los vanos son una serie de planos retranqueados que producen al mismo tiempo un efecto de dinamismo como de profundidad; en la parte posterior se sobreeleva una nave (donde se alojan los puntos fijos) percibida como una especie de torre con un perfil en retallo y planos retranqueados, recurso frecuente en la arquitectura «art déco». En la parte posterior las diferentes naves terminan en balcón semicircular, un poco con la imagen naval de mucha de la arquitectura moderna de la primera mitad del siglo XX y de su derivación en la versión «streamline» también del «art déco».



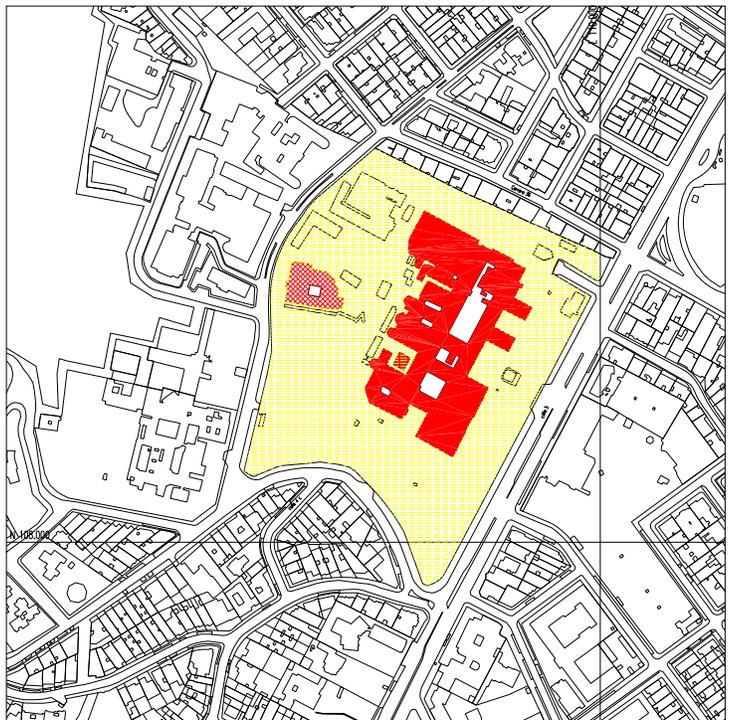
El edificio posee una estructura en hormigón armado; parte de la cubierta eran terrazas sobre losas en hormigón; los cerramientos y divisiones son tabiques en ladrillo, la carpintería de las ventanas es de aluminio. La modernidad de la construcción del edificio ha permitido reformas permanentes, lo que ha quitado claridad a una organización espacial que originalmente era de gran racionalidad, al tiempo que amenaza el comportamiento sismorresistente de una estructura que nunca fué pensada para tal efecto. El edificio se levanta sobre una gran zona verde, originalmente dotada con muy bellos jardines, tanto en los patios como en el gran parque que a manera de antejardín se ubica sobre la Calle 5a. Los patios hacia esta calle fueron adaptados para parqueo o se hicieron construcciones con otros usos. El parque ha sido invadido también por parqueo y hasta una cafetería se levantó en esta zona, totalmente ajena a la arquitectura y el paisaje externo del Hospital. A estas modificaciones relativamente reversibles hay que

## BIENES INMUEBLES DE INTERES CULTURAL DE SANTIAGO DE CALI



sumar la construcción de necesarias ampliaciones que han desvirtuado la imagen original, pues no han seguido la lógica del edificio (espacial y volumétrica) a pesar de ser ello posible pues a pesar de la antigüedad en su tipología (de hecho existe una tendencia en regresar a este tipo de conformación) pues esta brinda grandes posibilidades de adaptación por su alto grado de racionalidad distributiva, las ventajas respecto al acondicionamiento ambiental (facilita las formas de ventilación e iluminación) en función de menor consumo energético.

El Hospital cuenta con su propio equipo de arquitectos y en años recientes sus directivas han estado muy preocupadas en la recuperación del edificio, el reforzamiento estructural en función de la sismoresistencia, recuperación de espacios, mantenimiento y reparaciones locativas, sin embargo no existe un programa general de este tipo de acciones por lo que el edificio necesita la formulación y diseño de un plan de manejo que contemple formas de ampliación, reforzamiento estructural, recuperación de espacios, imagen y partes, construcción de verdaderas soluciones de parqueo, recuperación de jardines y zonas verdes del predio (el cual constituye su área de influencia) acordes con las necesidades funcionales y el valor patrimonial del magnífico edificio del Hospital y de sus espacios exteriores.

**Zona de Influencia:****Referencias:**

Dec. 1802 19-X-1995 Consejo de Monumentos Nacionales  
Acuerdo 069 de 2.000  
Acuerdo 0232 de 2007, Plan Especial de Protección del Patrimonio Inmueble de Santiago de Cali

**Bibliografía:**

Ramírez, Francisco: *Arquitectura Profesional en Cali y su Área de Influencia*. Dpto. de Proyectos, Escuela de Arquitectura, Universidad del Valle. (Informe Final de Investigación). Cali, 1995