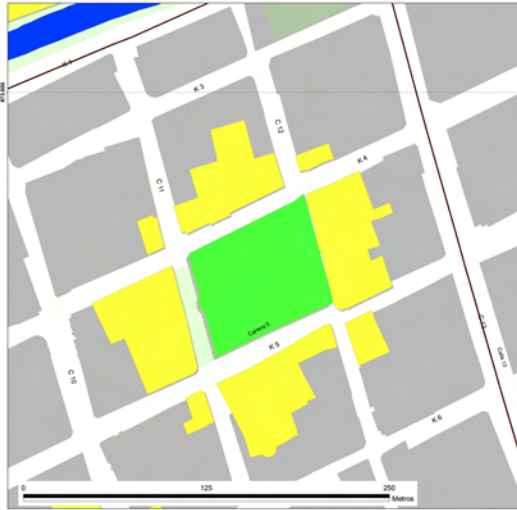


## BIENES INMUEBLES DE INTERES CULTURAL DE SANTIAGO DE CALI



## Referencias:

Acuerdo 30 de 1993  
 Acuerdo 069 de 2000  
 Acuerdo 0232 de 2007, Plan Especial de Protección del Patrimonio Inmueble de Santiago de Cali  
 Carta de Florencia (Restauración y Conservación de Jardines Históricos-ICOMOS-UNESCO)

BIC Mr-20

## Plaza de Caycedo

## Nivel 1 Conservación Integral

Calles 11 y 12 -Carreras 4 y 5

Antigua Plaza Mayor, posteriormente Plaza de la Constitución para finalmente cambiar su configuración bajo el nombre de Plaza de Caycedo, juega un papel fundamental en la construcción de la identidad de los caleños, acorde con su densidad simbólica. Sobre ella se levanta un conjunto arquitectónico de gran calidad, producto del papel simbólico preponderante el mismo. Algunos de los edificios que conforman este recinto han sido ya declarados Monumentos Nacionales (Palacio Nacional, Edificio Otero, propuesta la Catedral y otro buen número constituyen verdaderos Bienes de Interés Cultural por sus calidades artísticas (Banco de Bogotá, Lloreda, Sierra, Colseguros, ex-edificio Mejía, Palacio Episcopal, Cementos del Valle y Suramericana).

Objeto de numerosas intervenciones físicas, la imagen actual es resultado de la intervención efectuada dentro del Plan Cali 450 Años. Como valor ambiental y paisajístico se destaca el excepcional efecto de sus altas palmas que ameritan su conservación como Jardín Histórico por lo que es necesario prever su sustitución en el futuro con unas nuevas que presenten al ser trasplantadas una suficiente altura para no desvirtuar el efecto espacial. Igualmente es necesario intervenir en la vegetación en función de la imagen y espacialidad de la Plaza pues numerosos ejemplares vegetales han sido sembrados sin mayor criterio paisajístico por espontáneos. Como recinto su área de influencia es la de los edificios que lo conforman, y que han logrado un efecto de homogeneidad en paramentos y altura en sus cuadras, salvo la excepción de la construcción baja de la Cra. 4a con Calle 12, que idealmente debe ser reemplazada por un edificio con la altura del Teatro Isaacs, lo que garantizaría un efecto de equilibrio con el Palacio Nacional, «completando» la construcción del espacio de este recinto.

## Zona de Influencia:

