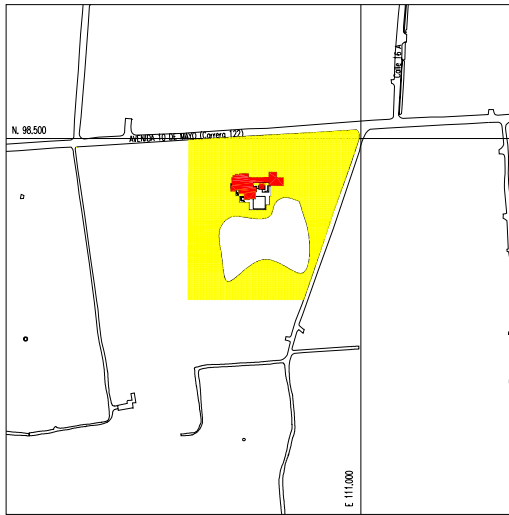


## BIENES INMUEBLES DE INTERES CULTURAL DE SANTIAGO DE CALI



BIC M2-79

## Casa Lago Verde

Nivel 1 Conservación Integral

Autor: Heladio Muñoz

Diseño y Construcción: 1968-1970

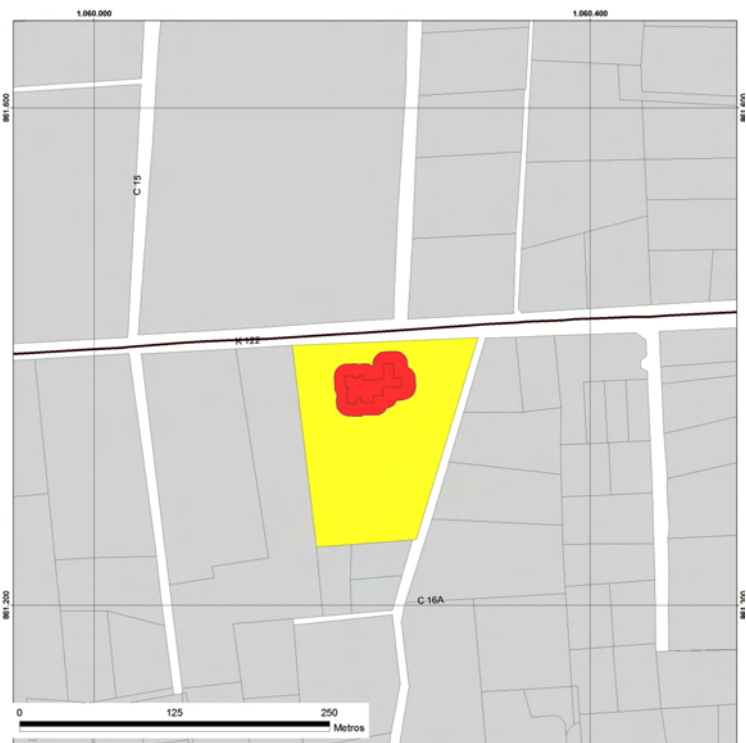
Callejón de Las Chuchas

Uso: Vivienda

Usos Posibles: Vivienda. Cultural

Esta es no solo la más importante obra de Heladio Muñoz sino también una de las más importantes obras de la arquitectura moderna colombiana. Concebida como una serie de cuadrados desplazados, articulados por una diagonal generando un espacio continuo, jerarquizado y dinámico que integra toda la casa con la piscina y el lago exterior. Cada uno de estos espacios se acusa en planta y alzado con la luz proveniente de las aperturas de la cubierta. En el otro sentido de las diagonales se disponen los accesos y una serie de terrazas continúan el efecto compositivo y espacial en el exterior en todos los sentidos. Los acabados son muy sencillos y de fácil mantenimiento: muros y machones en ladrillo visto (pintado en el interior), concreto y carpintería en madera. Modificaciones recientes han alcanzado a alterar su imagen original, en particular en la construcción aledaña destinada originalmente como habitaciones del servicio doméstico. La recuperación de la forma original contribuiría notablemente a la puesta en valor de la casa, la cual es indesligable de su paisaje (topografía, vegetación y lago) por lo que el predio debe conservarse sin desglobes ni invasiones de nuevas construcciones.

## Zona de Influencia:



## Referencias:

Acuerdo 0232 de 2007, Plan Especial de Protección del Patrimonio Inmueble de Santiago de Cali

## Bibliografía:

Ramírez, Francisco. Ruiz Gómez, Darío. Saldarriaga, Alberto: *La Casa en la Arquitectura Moderna Colombiana*. Cámara de Comercio, Cali, 1990.

Saldarriaga, Alberto: *Casa Moderna. Medio Siglo de Arquitectura Doméstica en Colombia*. Villegas Editores, Bogotá, 1995.