

Casa barrio El Peñón.

Carrera 2 Oeste 1 - 71

BICM2-71

**NIVEL DE
INTERVENCIÓN**

**2 Conservación
tipo Arquitectónico**



● Vista de la fachada principal desde el cruce de la carrera 2 y la calle 2 Oeste



● Vista del salón principal del restaurante en el primer piso

MUNICIPIO:
Santiago de Cali

DIRECCIÓN:
Carrera 2 Oeste 1 - 71

BARRIO:
El Peñón

MANZANA:
0011

PREDIO:
0018

USO ORIGINAL:
Habitacional

RESEÑA HISTÓRICA

El barrio el Peñón se desarrolló en terrenos que antiguamente estaban dedicados a la ganadería y a la agricultura, y que durante los primeros años del siglo alojaron pequeñas fábricas (de sidra, hielo y jabón); una buena porción de dichas mangas, pertenecían a Ulpiano Lloreda quien las vendió e incursionó en negocios de finca raíz. En 1920 empezó su urbanización como parte del crecimiento de la ciudad hacia el oeste, respetando el límite dado por Río Cali. Los responsables de la urbanización fueron Vicente García y el Capitán Gustavo Gómez. La propuesta urbana contaba con 19 manzanas con esquinas achaflanadas y una manzana en el corazón, para la Plaza Isaacs. Las calles fueron bautizadas con nombres, al no existir nomenclatura.

Si bien la definición de las 19 manzanas de El Peñón empezó en 1921, en la aerofotografía de 1943 aún no se encuentra construido el inmueble y de hecho pareciera que no está terminada la explanación de las manzanas, ni siquiera las de alrededor de la Plaza Isaacs.

El lote esquinero ochavado gozaba de un emplazamiento privilegiado, a una cuadra del parque y a media cuadra de distancia del Río Cali; estaba ubicado en la manzana P, lote 10, según el plano original de la urbanización, en cruce de la Cl. Liborio Mejía (Cl. 20 Oeste) con Av. Camilo Torres (Cr. 2). Se presume que la fecha de construcción es cercana a 1950. En 1960 se registra la primera transacción inmobiliaria, en la cual el señor José María Ángel dona la propiedad a Cilia Ángel de Lozano, dando inicio a una serie de cambios de propiedad. Los propietarios actuales compraron el inmueble hace 28 años.

Aproximadamente hasta 1990 conservó el uso plenamente residencial, fecha en la que se empezaron a adaptar espacios para usos comerciales y de oficinas. En una fecha indeterminada se demolió la verja y se adecuó el antejardín del extremo sur para parqueaderos, situación que para 2013 permanecía. En fecha indeterminada se construyó en ese espacio una terraza delimitada por un muro bajo cerrado con acabado en piedra, sobre la línea predial ochavada. Actualmente tiene cuatro locales comerciales y presenta modificaciones internas y en sus fachadas, que han sido desprovistas de la ornamentación perteneciente al repertorio formal del proyecto original historicista.

DESCRIPCIÓN FÍSICA

El uso original de esta casa fue de vivienda, pero ha cambiado a uso comercial. El inmueble es una casaquinta ubicada en una esquina, en el cruce de la calle 2 Oeste con la carrera 2, en el barrio El Peñón, un sector de la ciudad que ha cambiado su uso de ser un barrio residencial en sus orígenes a un barrio comercial, con algunas incursiones de edificios en altura, pero que también conserva sus tradicionales casaquintas en donde se han instalado tiendas de ropa y accesorios, moda, restaurantes, cafés, bares y similares.

La casa ha sido muy intervenida para acomodar en ella cuatro locales comerciales: una tienda de ropa, una cafetería, un restaurante y unas oficinas de una empresa en el segundo piso, desdibujando totalmente el diseño de la casa original, de la cual solo conserva algunos elementos de la fachada principal que permiten leer su antiguo lenguaje colonial – californiano muy recurrido en estos antiguos barrios residenciales de la ciudad de Cali.

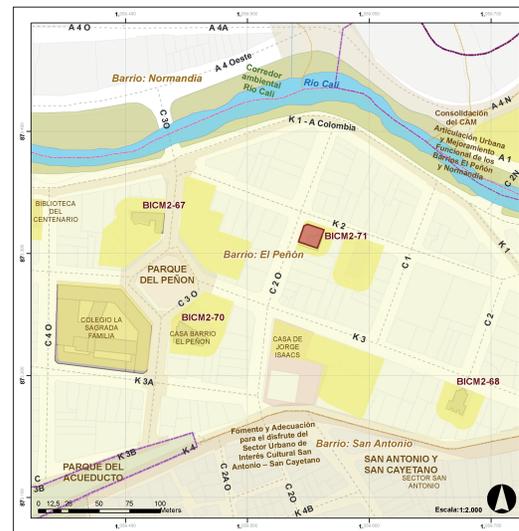
El antejardín ha sido totalmente ocupado. Se resalta el acceso al local central por medio de unas escaleras de cinco contrahuellas ya que el terreno es levemente inclinado; sobre la esquina una carpa cubre una terraza – café. El volumen de la casa es escalonado sobre la esquina el cual aún se lee. En el segundo piso, al cual se accede por una estrecha escalera embebida en los vericuetos del primer piso, se llega a las oficinas de la empresa, que ocupan las antiguas alcobas. En el volumen central resalta un balcón con balaustres de cemento pintados de blanco. La cubierta es de teja de barro con aleros, sin canales, cuyos canchillos están cubiertos con piezas de madera.



● Interior del inmueble en el segundo piso, en donde están las oficinas

LOCALIZACIÓN ÁREA DE INFLUENCIA

- Leyenda**
- CASA BARRIO EL PEÑÓN, BICM2-71
 - Áreas de influencia (10 metros)
 - Nivel Conservación BIC**
 - Nivel 1 Conservación integral
 - Nivel 2 Conservación arquitectónica
 - Área Urbana de Manejo Especial
 - Proyecto-intervención UPU



VALORACIÓN

Año de construcción

c.a. 1950

Periodo histórico

Transición

Diseñador

No disponible

Estético:

Construcción esquinera de estilo neocolonial. Un vestíbulo en el espacio central de la configuración volumétrica ordena y distribuye los diferentes espacios. Sus fachadas retorcidas son planos discontinuos que paramentan la esquina. Se identifican numerosas intervenciones que distorsionan el inmueble original.

Histórico:

Vestigio de las construcciones del periodo de transición en la primera mitad del siglo XX. Tiene una alta transformación que dificulta la lectura del inmueble.

Simbólico:

La escala de la construcción rememora las edificaciones tradicionales del barrio El Peñón.

Significación cultural:

Dada la transformación del entorno urbano, esta edificación representa un anclaje a la condición original es este entorno urbano.

BIBLIOGRAFÍA:

- ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI, Acuerdo 0373 plan de ordenamiento territorial del municipio de Santiago de Cali, 2014.
- ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI, Ficha de registro de bienes de interés cultural BICM2-70. Infraestructura de datos espaciales de Santiago de Cali IDESC, 2014.
- ARBOLEDA, RANCISCO JOSÉ (1997). Las primeras familias que fundaron el barrio El Peñón en Cali, en revista El Despertar Valleciano No. 139 de octubre-noviembre de 1997, p. 22 y 23.
- ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL (1920). Plano de la Urbanización El Peñón 1920. Fondo Escribanos.
- DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACIÓN (s.f.). Planos históricos 1921, 1930, 1937, 1946, 1948 y 1952. Suministrados por la Planoteca del Departamento Administrativo de Planeación Municipal.
- EDITORA MERCURIO (1930-1940). Plano de Santiago de Cali, no especifica fecha, pero se ha datado entre 1930 y 1940. Suministrado por el CITCE Universidad del Valle.
- EDITORA MERCURIO (1942). Plano de Santiago de Cali 1942, recuperado por DAP en 1981. Consultado en el Archivo Histórico Municipal, Fondo Escribanos.
- GRUPO DE INVESTIGACIÓN NACION/CULTURA/MEMORIA (2012). Historia de Cali Siglo XX, Tomo 1 Espacio Urbano. Cali: Universidad del Valle
- INSTITUTO GEOGRÁFICO DE COLOMBIA AGUSTÍN CODAZZI (1943). Aerofotografía de Cali 1943. Suministrada por el CITCE Universidad del Valle.
- INSTITUTO GEOGRÁFICO DE COLOMBIA AGUSTÍN CODAZZI (1958). Plano Aerofotogramétrico de Cali 1958. Suministrado por el CITCE Universidad del Valle.
- INSTITUTO GEOGRÁFICO DE COLOMBIA AGUSTÍN CODAZZI (1961). Aerofotografía de Cali 1961. Suministrada por el CITCE Universidad del Valle.
- RAMÍREZ POTES, FRANCISCO y Jaime Gutiérrez Paz (2000). Arquitecturas Neocoloniales: Cali 1920-1950. Cali: Centro de Investigaciones en Territorio, Construcción y Espacio CITCE - Universidad del Valle.
- UNIVERSIDAD DEL VALLE-CITCE-Depto. de proyectos, (2003). Compilación de Ficha de Inventario de Bienes de Interés Cultural, Cali, Colombia (s.e.)
- UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA-GPUA. (2019). Carteras de trabajo de campo y talleres de participación para la actualización del inventario de Bienes de Interés Cultural de Santiago de Cali, Manizales, Colombia, documento de trabajo
- VÁSQUEZ BENÍTEZ, EDGAR (2001). Historia de Cali en el Siglo XX, sociedad, economía, cultura y espacio. Cali: Universidad del Valle.

