

# Templo Votivo del Sagrado Corazón

BICM1-77

**NIVEL DE INTERVENCIÓN**

**1 Conservación Integral**

**MUNICIPIO:**  
Santiago de Cali

**DIRECCIÓN:**  
Avenida 2 Norte 6 - 75

**BARRIO:**  
Centenario

**MANZANA:**  
0003

**PREDIO:**  
0014

**USO ORIGINAL:**  
Religioso

## RESEÑA HISTÓRICA

El Templo Votivo del Voto Nacional tiene su origen en la capilla del Colegio Berchmans, fundado en 1933 por la comunidad jesuita que se instaló en terrenos donde se empezaba a proyectar el barrio Centenario. Los planos de 1930 muestran un esbozo de las manzanas cercanas a la Avenida Belalcázar, y para 1937 se completan las manzanas sobre la Avenida 1 Norte con variación en la forma de la manzana del colegio.

En 1939 se decide la construcción de la capilla y se empiezan a gestionar los recursos; la obra empieza en abril de 1940, avanzando rápidamente en la cimentación y los muros; en 1943 se construye el ábside y el presbiterio y se techan las naves. Las obras se extienden hasta 1944, y la iglesia es inaugurada en el mes de octubre anunciando su consagración al Sagrado Corazón de Jesús. Algunos acabados y bienes muebles se terminan de llevar en 1945; posteriormente, en 1954, se adelantan las obras del mosaico del ábside, contratado al catalán Ismael Font con apoyo de Emilio Alba; se dice que fueron discípulos de Antoni Gaudí y que usaron cerca de 500.000 piezas entre mosaicos y trozos de cerámica rota. Estos mismos artistas, el año siguiente, realizaron los frescos de la bóveda central y de los frisos laterales, con imágenes del nuevo testamento. El conjunto de nueve vitrales sobre el ábside y nueve en la fachada principal, aportaron significativamente al cumplimiento del proyecto artístico de la iglesia.

El templo fue cedido a la comunidad Jesuita para ser puesto al servicio de la ciudad en la década de los ochenta, cuando el colegio decidió dejar sus instalaciones originales y mudarse a Pance. En 2011 se hizo el aislamiento acústico de la iglesia y posteriormente se han llevado a cabo pequeñas reparaciones del sistema eléctrico.



● Templo Votivo del Sagrado Corazón de Jesús  
Fuente: PEDRO RIASCOS (1940).



● Perspectiva del templo en el cruce de la Avenida 2 con calle 7 Norte

## DESCRIPCIÓN FÍSICA

Iglesia de planta rectangular de 22,7m de ancho por 54,5m de fondo; consta de una nave central y dos laterales, comunicadas entre sí por arcos de medio punto sostenidos por columnas de sección circular, sin capiteles, y que reciben los arcos fajones, los que conectan longitudinalmente los ejes estructurales y los que conectan la nave central con las laterales. Las naves laterales rematan en una capilla menor, y la nave central en el presbiterio resuelto dentro del gran ábside revestido completamente con mosaicos de color.

La estructura es en concreto y la estructura muraria es en mampostería de arcilla cocida a la vista, con aparición de machones hacia las fachadas; como materiales diferentes al ladrillo solo se usó piedra para el zócalo perimetral, en unos planos sobre las fachadas laterales, para destacar los arcos de las puertas, en la portada principal y en dos franjas verticales de la fachada principal. La cubierta está compuesta por una bóveda de cañón apoyada sobre los muros laterales de la nave central, con refuerzo de arcos fajones, y por una cubierta a dos aguas sobre correas metálicas, con manto en teja ondulada.

El edificio se levanta sobre un atrio; la fachada es en sí misma un volumen independiente del cuerpo principal y en el extremo oriental se localiza el campanario construido enteramente en mampostería con una altura cercana a los 30m. En la fachada se destaca el volumen correspondiente a la nave central, con cubierta a dos aguas y un vitral que ilumina el coro; sobre el mismo plano están las secciones correspondientes a las naves laterales, de menor altura y sobre las cuales se desarrollan terrazas con antepechos con perforaciones en forma de arcos. Las naves laterales se iluminan por ojos de buey, y la nave central por ventanas altas, horizontales. La fachada occidental está pañetada.

