

BIENES INMUEBLES DE INTERES CULTURAL DE SANTIAGO DE CALI

BIC M1-13

Casa Santa María de los Farallones

Nivel 1 Conservación Integral

Autor: Gerardo Posada -Bacca y Mondineau

Fecha.1950s

Cra. 37 #1-84

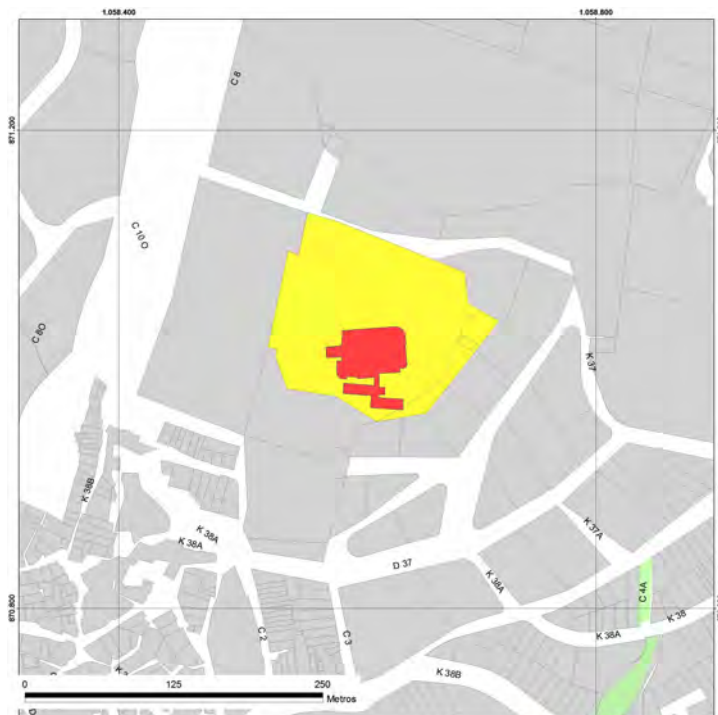
Uso Original:Vivienda

Uso Actual:Cultural-Religioso



Construida originalmente para Adolfo Aristizabal uno de los más prósperos comerciantes de la ciudad , gestor de proyectos de gran impacto económico y urbano, fué una de las más importantes «mansiones» de su época., de allí el concurso en esta obra de arquitectos del mayor prestigio en la ciudad, no obstante sus distintas tendencias: Gerardo Posada con una sólida carrera dentro de la arquitectura neocolonial y Bacca y Mondineau comprometidos con la renovación formal del Movimiento Moderno. El resultado es una composición que une formas abstractas con unos desequilibrios sutiles con un clasicismo modernizado (un poco a la manera de August Perret). Las fachadas exteriores fueron realizadas o revestidas con materiales nobles dejados a la vista, como la piedra y el ladrillo. En el interior Posada realizó un cuidadoso trabajo de interiores con un magnífico trabajo de carpintería en madera, elaboradísima herrería en rejas y barandas, tallado de cristales de puertas, que constituyen la más acabada expresión de la artesanía local . El manejo del clima , de la luz y la sombra en espacios y superficies es realmente destacable desde el punto de vista ambiental y estético. Construida para un entorno suburbano, el crecimiento de la ciudad ha hecho que esté hoy amenazado el magnífico paisaje en que se inserta. Deben conservarse las magníficas zonas verdes que conforman los jardines del predio (2 hectáreas) pues constituyen su área de influencia y su alteración implicarían la pérdida de escala, relaciones volumen-paisaje, el papel de los espacios de transición, etc.

Zona de Influencia:



Referencias:

Acuerdo 30 de 1.993
 Acuerdo 069 de 2000
 Carta de Florencia Documento UNESCO
 Acuerdo 0232 de 2007, Plan Especial de Protección del Patrimonio Inmueble de Santiago de Cali

Bibliografía:

Documentos:
 Archivo planimétrico Gerardo Posada. Archivo fotográfico Otto Moll