

Casa de la hacienda El Carmen

BIC-PAP-18

NIVEL DE INTERVENCIÓN

3 Conservación Contextual



● Casa principal de la hacienda construida en 1987



● Corredor lateral sobre el bosque

MUNICIPIO:
Santiago de Cali

DIRECCIÓN:
Vereda Cascajal - Lote 7

BARRIO:
El Hormiguero

MANZANA:
0006

PREDIO:
0370

USO ORIGINAL:
Habitacional

RESEÑA HISTÓRICA

La casa de la Hacienda El Carmen fue construida en 1987, para casa de descanso en la zona conocida como El Hormiguero. Fue diseñada y construida por el arquitecto Alejandro Callejas. Los terrenos de más de 5.000m² hicieron parte de la Hacienda Cañas Gordas. La finca fue vendida por Vicente García Cardona a Lucía Castro de Molina, mediante Escritura 354 del 4 de marzo de 1942 de la Notaría 1ª de Cali, desde entonces ha pertenecido a la familia Garcés Molina.

El Hormiguero fue poblado en la época prehispánica por tribus de comunidades indígenas que se asentaron en el piedemonte; durante la colonia española se convirtió en cruce de caminos por estar en la ruta hacia Cañas Gordas, la hacienda más grande y productiva de la época; algunas fuentes señalan que de hecho el corregimiento hacía parte de los terrenos de la hacienda.

Antes de llamarse El Hormiguero se le conocía como El Alisal. Desde inicios del siglo XX la zona adquiere cierta importancia al ser punto estratégico de comunicación con las haciendas productoras del sur, los municipios del norte del Cauca y el Río Cauca que para ese momento tenía un sistema de navegación importante. Se estableció el paso "El Hormiguero" sobre el Río Cauca, comunicando el área de Cali con Santander de Quilichao y Puerto Tejada. A mediados de siglo XX hay un crecimiento demográfico en el corregimiento, debido a la construcción de la carretera Cali-Puerto Tejada, y el puente sobre el Río Cauca. En la década de los 60 se consolidó la extracción de arena para construcción, convocando a una nueva oleada de pobladores. En 1964 se reconoció como corregimiento del Municipio de Santiago de Cali. Desde los años 80 ha estado en la mira para la expansión del suelo urbano de la ciudad de Cali.

DESCRIPCIÓN FÍSICA

Inmueble ubicado en la zona rural del municipio de Santiago de Cali, en el corregimiento El Hormiguero, vereda El Cascajal. Sus dimensiones son 15,40 m de frente y 29,46 m de fondo, en un piso de altura.

Tiene una planta rectangular, con los frentes largos orientados hacia el norte y el sur, buscando evitar la asoleación directa; cuenta amplios corredores perimetrales en las fachadas norte y sur. El acceso se ve enmarcado por un volumen que intercepta el cuerpo principal y genera un gran espacio cubierto. Sobre la fachada norte se ubican las zonas sociales y algunas habitaciones hacia el costado nororiental. El ala de habitaciones se localiza hacia la fachada sur, estructurada a partir de un corredor cubierto que remata en otro pequeño volumen que aloja habitaciones.

Las cubiertas inclinadas de los volúmenes se solucionan a cuatro aguas, con cumbreira; la estructura es en madera, con tablero en cañabrava y manto en teja de barro.

El sistema estructural es en muros de carga en mampostería y estructura puntual en postes de madera aserrada con chambranas. En algunos planos aparecen marcos y diagonales en madera. Al interior, la estructura en madera de la cubierta es protagonista.

Además de la casa, el conjunto edilicio de la hacienda se completa con la piscina, un estadero de piscina techado, kiosco, y casa de muñecas.

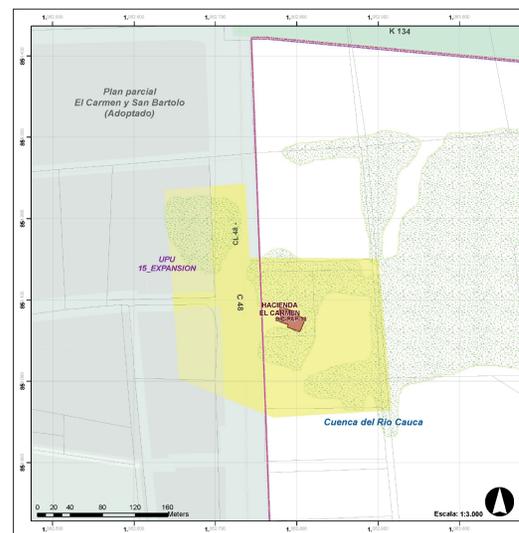
Se trata de una construcción contemporánea que acude a la arquitectura de las haciendas tradicionales del Valle del alto Cauca realizadas siglos atrás, adaptada para satisfacer el programa arquitectónico de finales del siglo XX. Se destaca su implantación, el respeto por la arborización nativa preexistente, y el aprovechamiento de los saberes vernáculos de la región.



● Sala principal que forma parte de la zona social

LOCALIZACIÓN ÁREA DE INFLUENCIA

- Legenda**
- HACIENDA EL CARMEN
 - Área de influencia
 - Nivel_Conservación BIC**
 - Nivel 1 Conservación integral
 - Nivel 2 Conservación arquitectónica
 - Proyecto-intervención UPU



VALORACIÓN

Año de construcción

1987

Periodo histórico

Contemporáneo

Diseñador

Alejandro Callejas

Estético:

El conjunto edilicio de la hacienda da cuenta de un uso residencial y recreativo diseñado sin una lectura de conjunto. La casa principal es una construcción contemporánea que, a través de recursos como la madera, la teja de barro y el corredor perimetral adopta una imagen tradicional. Sin embargo, las calidades estéticas están reducidas al diestro uso esos materiales.

Histórico:

La actual hacienda El Carmen hacía parte de la Hacienda Cañas Gordas. La edificación fue diseñada Alejandro Callejas en los años 1980 como un lugar familiar en un área de expansión urbana de la ciudad. No posee un interés histórico.

Simbólico:

Está asociado a una memoria privada de la familia propietaria. No hay referencias de significación social.

Significación cultural:

Ninguna.

BIBLIOGRAFÍA:

- [[nid:615828;http://contenidos.elpais.com.co/elpais/sites/default/files/imagecache/270x/2017/02/canasgordas_2.jpg;left;Raúl Palacios / El País]]
- ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI, (2009) Compilación de Fichas de Actualización del Inventario de Bienes de Interés Cultural, Cali, Colombia (s.e.)
- ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI, (2014), Revisión y ajuste del Plan de Ordenamiento Territorial del Municipio de Cali 2014-2027. Compilación de fichas BIC. Cali, Colombia (s.e.)
- BARNEY CALDAS, BENJAMÍN y Francisco Ramírez Potes (1989). La Arquitectura en el Valle del Alto Cauca: La Casa de Hacienda. Informe final de la investigación. Cali: Comité Central de Investigaciones Universidad del Valle y Fondo Colombiano de Investigaciones y Proyectos Especiales "Francisco José de Caldas" Colciencias.
- BOLAÑOS SALAZAR, JULIÁN ANDRÉS y Elizabeth Rubiano Sánchez (2012). Presión urbana sobre la zona rural de Cali: caso corregimiento El Hormiguero entre el periodo 1980-2010. Trabajo de grado presentado Para optar al título de licenciado en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Sociales. Facultad De humanidades, Universidad del Valle.
- INSTITUTO GEOGRÁFICO DE COLOMBIA AGUSTÍN CODAZZI (1976). Aerofotografía de Cali 1943.
- MUNICIPIO DE SANTIAGO DE CALI. BIC-PAP-08 (2007). Departamento Administrativo de Planeación Municipal. Nivel de Conservación Tipo 2 y 6.
- SUPERINTENDENCIA DE NOTARIADO Y REGISTRO, 2019, Ficha Ventanilla Única de Registro, Z000309480000. 2019.
- UNIVERSIDAD DEL VALLE-CITCE-Depto. de proyectos, (2003), Compilación de Ficha de Inventario de Bienes de Interés Cultural, Cali, Colombia (s.e.)
- UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA-GPUA. (2019), Carteras de trabajo de campo y talleres de participación para la actualización del inventario de Bienes de Interés Cultural de Santiago de Cali, Manizales, Colombia, documento de trabajo